

## La préservation des lisières de forêt, des arbres isolés et des loges\*

Relation vigne-forêt, transition abrupte, biodiversité, essence, rideau massif, épaisseur, faune, densité végétale

### La préservation de la lisière forestière

#### Caractéristiques patrimoniales

Les lisières forestières forment une masse d'arbres fournis, qui couronne la crête de la montagne de Reims, en soulignant l'élévation du relief. Elles constituent des zones de paysage et des zones écologiques de grande richesse, qui sont menacées de disparition. La transition entre les versants plantés de la vigne et la forêt est nette et franche : Cette lisière haute, abrupte et compacte est légèrement sinueuse. Ces deux milieux naturels, très homogènes et continus s'opposent radicalement. La rigueur de cette confrontation constitue une identité paysagère très forte, spécifique à la champagne viticole. Grâce à sa situation géographique et à la lumière naturelle particulière, ces zones de lisière portent une végétation singulière et une faune très riche, adaptées à ce type de milieu. Les coteaux les plus exposés au Sud présentent certaines essences méditerranéennes.

Une tendance au recul de la lisière dense et à l'émiettement de son rideau épais en faveur de la plantation de vigne, de la création de lotissements ou de jardins privés, émerge peu à peu : Elle nuit considérablement à la préservation des caractéristiques paysagères de Hautvillers et de la champagne, qui pourraient alors se banaliser.

#### Objectifs

**Comment préserver la relation vigne forêt et les caractéristiques paysagères de la lisière forestière dense, uniforme, propres au paysage champenois et de Hautvillers ?**

#### Recommandations

- 1 Assurer une surveillance accrue et régulière des lisières forestières, afin de réprimer les déboisements, les défrichements, les abatages d'arbres importants et les décharges sauvages (les exploitations forestières sont permises suivant le Règlement National d'Urbanisme et le Code Forestier) ;
- 2 Refermer par la plantation d'un cordon épais de lisière, composé d'essences arbustives adaptées (Viornes, Cornouiller, Fusain d'Europe, Troène), les rares défrichements exceptionnels en limite de forêt, sous autorisation de l'Etat, afin de rétablir la continuité initiale de la lisière ;
- 3 Enrichir les lisières par des plantations complémentaires de mêmes essences, afin de consolider les limites forestières les plus minces pour rétablir son étanchéité, son épaisseur ;
- 4 Implanter des cheminements continus le long des lisières afin de faciliter le travail de la vigne et préserver l'épaisseur de la forêt.

#### A éviter

- Interdire la construction d'habitation en limite de la lisière, qui favorise une présence humaine continue avec des pratiques régulières, pouvant dégrader la faune et la flore.
- Refuser les travaux de terrassements, qui pourraient contraindre à long terme l'intégrité de la lisière avec la modification de la structure du relief, devenue plus fragile. Pour les zones AOC, les terrassements devront prendre en compte la stabilité du terrain sans modification irréversible et conséquente du relief.



La lisière épaisse, opaque, qui couronne de manière systématique les étendues des coteaux de vignes



Le Prés Jaumés, lotissement de maisons individuelles, situé à la limite de la forêt, forme une transition différente vers la vigne.



La lisière, constante paysagère, située en arrière-plan des villages du coteau champenois



La lisière marquant une horizontalité forte devant les vallons plantés.

\* Etude référente : - Référentiel architectural, patrimonial et paysager, dans le cadre de la candidature Paysages du Champagne au patrimoine mondial de l'Unesco -, Agence d'Urbanisme de Reims - Juillet 2010

#### A retenir

**Les lisières forestières, riches en biodiversité, forment une transition abrupte auprès de la vigne, qui constitue une des composantes patrimoniales remarquables de ce paysage, restant très fragile. Elles sont à conserver dans leur intégrité afin de maintenir l'authenticité, la force et l'identité du paysage.**

## La préservation des lisières de forêt, des arbres isolés, loges et glacières

Signal, point de repère, biodiversité, arbre isolé, loge, bosquet, talus, entrée de cave

**La spécificité des arbres isolés et des loges au cœur des vignes, une identité forte**

### Caractéristiques patrimoniales

Des arbres isolés, des bosquets, des loges, des pavillons d'entrée de caves et des calvaires rythment le vignoble de Hautvillers. Ils soulignent des cheminements, le passage de l'eau de source, le croisement de chemins et marquent certains points cardinaux.

Ils composent des images extrêmement attachantes, qui ont un rôle important dans la mémoire collective des habitants. L'arbre, de composante végétale et la loge, de caractère minéral, sont porteurs de la mémoire des lieux.

Ces éléments paysagers et architecturaux isolés constituent des éléments de variété, qui animent les grandes étendues vallonnées de vignes. Ils mesurent les profondeurs du paysage. Ils mettent alors en valeur le caractère homogène de la vigne, en rompant les grandes régularités striées des rangées de vignes.

L'arbre et le bosquet isolés forment une verticalité jouant le rôle de signal, à caractère naturel : Ils s'insèrent naturellement dans la vigne. La loge, pavillon de petite dimension de forme rectangulaire et simple, en pierre locale, est surmontée d'une toiture à deux pans en tuile. Elle présente les caractéristiques de l'architecture vernaculaire avec ses encadrements de brique rouge, de fenêtres plus hautes que larges, de l'oculus et de la porte d'entrée. La loge et les entrées de caves, insérées dans la pente, sont fortement menacées de disparition par abandon.

Peu reconnus comme patrimoine naturel et bâti remarquable des paysages de champagne viticole, ces éléments isolés présentent une forte fragilité et peuvent rapidement disparaître.

De petits édifices de type annexe, composés avec des matériaux non qualitatifs en planche de béton, en parpaing avec une toiture de bac en ciment de teinte grise, apparaissent aujourd'hui dans les vignes : Ils altèrent la qualité des paysages.

### Objectifs

**La conservation des arbres, des bosquets, des loges isolés et des pavillons dans le vignoble constitue l'un des enjeux majeurs de la préservation des paysages en tant que patrimoine et mémoire. Comment renforcer ces spécificités ?**

### Recommandations

- 1 Protéger les arbres, bosquets et loges isolés, formant des signaux dans le paysage, comme patrimoine au sein du Plan Local d'Urbanisme ;
- 2 Surveiller attentivement ces arbres et loges, glacières, escaliers, comme éléments importants du patrimoine à sauvegarder ;
- 3 Engager de manière durable avec des matériaux locaux des travaux de préservation et d'entretien de ce patrimoine naturel et bâti (loge, pavillon d'entrée de cave, arbres) ;
- 4 Développer ou rétablir les arbres isolés, les bosquets et les loges sur des petits délaissés au croisement de chemins de craie ou de béton et à proximité des petites infrastructures (château d'eau, édicule de pompage, bassin hydraulique, fossé, calvaire, ...) ;
- 5 Renforcer l'attractivité touristique du vignoble et offrir une nouvelle vie à ce petit patrimoine, en accompagnant un banc, en signalant un belvédère, en matérialisant un itinéraire de promenade...



Des bosquets, espace de refuge à caractère végétal dans le vignoble



L'arbre isolé, situé en limite d'un talus, est un signal à la jonction des cultures céréalières et de la vigne.



Une loge et un calvaire, constituant des points de repère fort dans le grand paysage



Loge très dégradée Entrée de cave encastrée dans la pente  
Des loges et des petits pavillons ponctuent l'espace du vignoble.

### A retenir

**Différents petits éléments de patrimoine isolés très fragiles, les arbres et bosquets, loges et pavillons d'entrée de caves, les glacières et escaliers intégrés aux murets, caractérisent et animent les grandes étendues de vignes. Leur disparition générerait un appauvrissement et une perte d'identité forte du paysage: Ils doivent à nouveau être intégrés à la vie du village.**

**2** **REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE**

**La préservation des lisières de forêt, des arbres isolés et des loges**

**LES LISIERES DE FORET**



**LES ELEMENTS DE REPERE : LES ENTrees DE CAVES ET LES GLACIERES**



# 2 REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE

## La préservation des lisières de forêt, des arbres isolés et des loges

### LES ELEMENTS DE REPERE : LES LOGES ET LES CALVAIRES



### LES ARBRES ISOLES



### LES BOSQUETS ISOLES

