

Les toitures : matériaux et pentes

Constructions existantes

Toiture, pente, forme, dimension, proportion
Couleurs, matériaux, épi en faitage

Caractéristiques patrimoniales

L'aspect général offert par les toitures du village est très varié dans les types de couverture comme dans les matériaux utilisés (tuile, tuile plate rose de Ludes, tuile mécanique, ardoise...), générant une diversité dans les hauteurs de chéneaux et la longueur des pans avec des pentes de légères variations.

Divers éléments comme les croupes en pignon, les capucines dans le prolongement de la façade ou en retrait, les lucarnes, les corniches de briques ou de pierre, les cheminées et les petites ouvertures de ventilations en tuiles enrichissent la forme de base de la toiture à deux pans, sans pour autant perturber l'aspect général. Les côtés de la couverture peuvent être traités de différentes manières (débords de toiture en pignon, croupes, planches ou pannes de rives), sans nuire à l'unité de l'ensemble.

Plusieurs typologies de percements comme les lucarnes droites (capucines), en bâtière ou à croupes, sont généralement présentes dans le prolongement de la façade.

En matière de couverture, chaque famille de matériaux impose une pente de toit adaptée, générant des inclinaisons légèrement variables et homogènes, qui créent une harmonie d'ensemble.

La juxtaposition des toits constitue le premier élément de perception et d'intégration paysagère d'un ensemble de constructions. A l'échelle du bâtiment, la toiture avec son inclinaison comprise entre 30 et 45°, constitue une grande surface colorée, qui assied la façade.

La variation de couleurs et de pentes de toit, liée à la topographie pentue du village, à la nature du matériau utilisé et à la prise en compte du climat permet de définir des zones homogènes avec la prédominance d'un type de matériau, conférant à Hautvillers son identité.

Variété de formes et de détails des toitures du village

Les formes de toitures les plus répandues sont les toitures à deux pans avec pignons droits, situés de manière parallèle ou perpendiculaire à la rue. De nombreuses constructions présentent également en pignon des croupes ou des croupettes. Des toitures remarquables à quatre pans caractérisent les édifices publics prestigieux, les hôtels particuliers et les belles demeures. Les formes et les pentes varient en fonction de la forme du bâtiment, du matériau de toiture utilisé et des caractéristiques suivant la famille d'architecture.

Le zinc, de couleur gris patiné, est souvent utilisé dans la réalisation de détails de finition : Il s'harmonise avec les nuances du bâti ancien. Il permet la réalisation de bandes de rive, de gouttières, de chéneaux, des épis de faitage... Il peut alors être remplacé par du cuivre, matériau plus esthétique.

Matériaux caractérisant les couvertures du bâti du village

La **tuile de terre cuite** est présente dans le tissu ancien et récent sous différentes formes :

- La **Tuile plate rose de Ludes**, très présente en toiture, est un matériau de qualité, assurant un triple recouvrement avec plus d'une centaine de tuiles par m².



Variété de matériaux et de teintes : L'ardoise et la tuile caractérisent les toits des constructions de Hautvillers.



Une variété de formes et de couleurs avec une forte présence d'ouvertures et de cheminées caractérisant les toits de Hautvillers



Orientation et typologie des toitures variées au sein du tissu ancien



Les corniches en pierre soulignant la naissance des toitures. Belles lucarnes et cheminées en brique avec des formes variées

A retenir

Les toitures des constructions de Hautvillers forment un ensemble très harmonieux dans leur environnement, grâce à leurs formes, à la qualité de leurs détails et à la diversité de leurs couleurs. Les toitures représentent une richesse architecturale remarquable du village, qui se lit aussi dans le grand paysage.